

(Bridgetidningen 1985)

## MSKLÖVERN

Max Ödlund

Hur vill ni bjuda dessa händer?

Syd giv, alla i zonen.

K 9 6  
kn 4 3  
kn 9 5 2  
10 8 7

E D 6  
E D 10 9 5  
K D 8 4  
3

Jaså, ni kom i 1 hjärter när utgången är i stort sett självspelande! Och till er Nordar som inte passade utan höll öppet med 1 sang vill jag bara säga att Syds hand inte var som ovan, utan

D 5 3  
K 8 6 5  
E 7 4  
E 4 3

Så ni kom i 1 sang för taxa 800!

Ja, i bägge fallen berodde katastrofen inte på att ni är dåliga bridgespelare, utan på systemet. Spelar man vanlig bridge, man må sen kalla det Culbertson, Naturligt eller Modern Standard, visar öppningsbudet 1 trick i färg 11-22 honnörspoäng, och med den vida gränsen är det inte så lätt alla gånger.

Ni vill väl gärna bjuda bättre, fast det är jobbigt att läsa in något av de många konstiga nya system som finns. Men har ni lusten och orken att offra tio minuter på att lära in ett nytt buds-system, så läs vidare.

I nedanstående system är öppningsbudet 1 klöver enda krav. Det visar minst 17 hp och alla fördelningar. *Allt annat är precis som i Modern Standard*, varför jag har kallat systemet Modern-Standard-Klöver, eller MSKlöver, kort och gott.

Sangöppningen är på 15-17, detta av flera skäl. Dels tillåter det oss att på partners öppning 1 trick i färg svara 1 "negativ" sang på upp till 11 dåliga poäng (partnern passar ju bara med en balanserad 12-14-poängare), dels får vi den nedre gränsen för klöveröppningen att vara en poäng starkare om handen är balanserad. En hand som vi i standardsystemet öppnar med 1 klöver, flyttar vi här upp ett pinnhål och öppnar i stället med 2 klöver. Övriga tvåöppningar är naturliga svaga, eller det man normalt sett brukar ha dem till.

Alltså:

1 ♣	minst 17 hp, rondkrav
1 ♦	minst fyrkortsfärg, 12-16 hp
1 ♥	minst fyrkortsfärg, 12-16 hp
1 ♠	minst fyrkortsfärg, 12-16 hp
1 NT	15-17 hp
2 ♣	minst femkortsfärg, 12-16 hp
2 ♦	minst sexkortsfärg, 7-10 hp
2 ♥	minst sexkortsfärg, 7-10 hp
2 ♠	minst sexkortsfärg, 7-10 hp
2 NT	20-21 hp
annat	enligt Modern Standard.

Det vi egentligen har gjort är alltså att ta standardsystemet och låta de två öppningsbudena 1 klöver och 2 klöver byta plats.

Nå, riktigt klara är vi väl inte ännu, men jag sa ju tio minuters jobb, inte två!

På vår starka klöveröppning slår svarshanden av med 1 ruter om han har mindre än 7 hp. Alla andra bud från honom visar således minst 7 honnörspoäng, och fastställer utgångskrav. Har han en minst femkortsfärg visar han denna med 1 hjärter, 1 spader, 2 klöver eller 2 ruter. Med en jämn hand visar svarshanden 7-10 hp med 1 sang, 11-13 hp med 2 sang och minst 14 hp med 3 sang.

Händerna i inledningen bjuder vi alltså:

Syd	Nord
1♣	1♦
1♥	2♥
4♥	pass

Efter inledningen 1 klöver - 1 ruter måste öppningshanden hoppa om han tror på utgång med en totalblank partner. Annars bjuder han på närmsta nivå, och svarshanden får passa med 0-3, men ska bjuda en gång till med 4-6.

Syd giv, ingen i zonen.

5 2  
kn 7 6 5  
10 6 3  
kn 4 3 2

E K D 7 6  
E  
E K 4 2  
D 8 5

Standard:

Syd	Nord
2♣	2♦ (relä)
2♠	3♣ (avslag)
3NT	pass

Acol:

Syd	Nord
2♠	2NT (avslag)
3♦	3♠
pass	

MSKlöver:

Syd	Nord
1♣	1♦
1♠	pass

När Väst får höra att Öst har 0-6 hp kan han inte garantera utgång. Han nöjer sig med 1 spader, eftersom han vet att Öst kommer att bjuda en gång till med 4-6 poäng, och kanske med 3 om han har spaderstöd. Öst, med sin typiska robberhand, är lycklig över att få lägga ner rörelsen.

Med en jämn hand och 18-19 hp återbjuder vi 1 sang. Svarshanden "glömmer nu bort" att vi inlett med 1 klöver - 1 ruter, och bjuder enligt det vanliga sangsystemet.

Säger öppningshanden i stället 2 sang visar detta, precis som efter 2 klöver - 2 ruter, 2 sang enligt gammal modell, 22-24.

Nu har vi klarat av 95% av svarshänderna. Det som återstår är att svarshanden ska ha minst 7 hp (så han inte kan svara 1 ruter), ingen femkortsfärg (då han bjuder den), och obalanserad hand (annars kan han ju sanga) d v s 4-4-4-1. Med denna fördelning säger vi 2 hjärter med 7-10, 2 spader med 11-13 och 3 klöver med minst 14. I samtliga dessa fall kan öppningshanden fråga efter singelfärgen med reläbudet.

Dessa trefärgshänder uppträder i praktiken väldigt sällan. Över till en helt vanlig hand.

Syd giv, ingen i zonen.

8  
E K 8 6 3  
9 6 5 4  
kn 5 4

E K 9 6 5  
D 4 2  
7  
E K D 6

Enligt standardmetoderna bjuder man väl

Syd	Nord
1♠	1NT
3♣	3♥
4♥	pass

Men se så lätt enligt MSKlöver:

Syd	Nord
1♣	1♥
2♥	3♥
4NT	5♥
6♥	pass

På Syds starka klöver kräver Nord till utgång (allt utom 1 ruter är ju utgångskrav), och visar minst fem hjärter. Syd har ingen anledning att leta ny trumf, så han stöder. Nord ska nu med minimum bjuda 4 hjärter, så när Syd får höra 3 hjärter vet han att partnern har lite tillägg. Fram alltså med Blackwoods 5-ess-kanon.

Efter klöveröppning och positivt svar bjuder man sina färger i tur och ordning. När man inte har nåt mera intressant att visa om fördelningen *hoppas man till utgång för att visa minimum*. Detta kan för en del synas bakvänt, men baseras på att vi redan krävt till utgång. Har vi då bra kort är det ju oekonomiskt att sätta sig och spärra egna sidan, eller hur?

Så rundar vi av klöverbudgivningens med ett par ord om fiendens störningar. Om partnern öppnar med 1 klöver och motståndarna går in, passar vi med 0-6. Har vi mera och bra i inklivsfärgen straffdubblar vi. Har vi egen färg bjuder vi den. Med en jämn hand sangar vi med håll i fiendens färg och bjuder annars överbud. Annorlunda uttryckt bjuder vi

som utan störning, med undantag av att ruteravslaget ersätts av pass. Utgångskrav föreligger alltså så fort svarshanden inte passar på inklivet, så både svarshand och öppningshand kan i lugn och ro visa sina färger.

Jaha, då är vi klara då, så när som på budgivningen efter öppningsbudet 2 klöver. (Var det tio minuter jag sa? Åkej, ål rajt, var inte så grinig, vi säger väl en kvart i stället!)

Partnern har alltså servat med 2 klöver och därigenom visat minst fem klöver och 12-16 honnörspoäng.

Har vi nu dåliga kort kan vi passa, höja till 3 klöver med stöd och 6-9 hp eller bjuda en lång högfärg på tvåläget.

En jämn 11-12-poängare visar vi med 2 sang och en invithand med långfärg illustrerar vi genom att mäla färgen på treläget.

Övriga händer, med minst 9 hp, visas genom det konventionella kravbudet 2 *ruter*. På 2 ruter visar öppningshanden sin styrka och fördelning. Med minimum, d v s 12-14, bjuder han högfärg om sådan finnes, 2 sang med en jämn hand och 3 klöver i övriga fall. Med maximum, 15-16, visar han eventuell sidofärg på treläget, eller bjuder 3 sang med långfärg i klöver.

Syd giv, ingen i zonen.

D 8 3  
E D 10 5 2  
K 8 5  
K 8

E kn 5 4  
6  
D 9 3  
E D 10 6 4

Syd	Nord
2♣	2♦
2♠	3♥
3NT	pass

Om svarshanden inleder med 2 ruter, är alla hans senare bud i ny färg krav. Enkelt stöd av öppningshandens färg(er) är däremot bara inviterande.

Avslutningsvis några ord om de vanligaste öppningshänderna i bridge, nämligen 4-4-3-2 och 12-14 hp.

Vilken av färgerna ska man öppna med? Ja, Culbertson predikade att man ska öppna med den högsta om de är intilliggande, annars den lägsta. Många av nutidens acolspelare använder en annan metod: De öppnar alltid med den högsta färgen, undantaget när man har högfärgerna. Och vad är det egentligen för fel med det?

Säg att vi har 4-2-4-3 och 13 hp. Vi öppnar med 1 spader, som spärrar lite bättre än 1 ruter. Svarar partnern 1 sang kan vi passa och bjuder han rutern kan vi stöda. Får vi höra hjärter eller klöver säger vi 2 sang.

Då denna metod dels är överlägsen Culbertsons, dels tar hand om problemet med 4-4 i svartfärgerna, använder vi den i MSKlövern.

Men, hör jag er undra, om man har 3-3-3-4, då? Ja, har vi bara 12 poäng kan vi passa ner handen och med 15 har vi en sangöppning. *Om* vi har 13 eller 14 poäng öppnar vi med 1 ruter, och *om* partnern inte har nåt annat att ta till än att stödja rutern, och *om* han bara har fyrkortsstöd, och *om* rutern inte sitter bra, och *om* fienden inte har en bättre inkomst i sitt högfärgskontrakt, då får vi en dålig bricka.

Så, jag kan alltså inte säga att MSKlövern klarar av alla händer. I stället säger jag att den klarar *nästan* alla.